

INTRODUCCIÓN A LAS TÉCNICAS DE LAS ARTES DECORATIVAS. 1ª PARTE



28 DE ENERO - 25 DE FEBRERO DE 2025
18:00 - 19:30 H
CURSO *ONLINE*

Organizado por la Asociación de Amigos del Museo Nacional de Artes Decorativas, este curso *online* tiene como objetivo proporcionar pautas para entender y reconocer diferentes técnicas constructivas y ornamentales de cara a la correcta catalogación de piezas de artes decorativas. Esta primera entrega centrará su atención en la cerámica, el mobiliario, la platería, los tapices y las alfombras y la joyería, de mano de cinco reconocidos especialistas de cada campo.

El curso está dirigido a aficionados al arte y las antigüedades, estudiantes de Historia del Arte y Bellas Artes, profesionales de museos y, muy especialmente, opositores.

Programa

- 28 DE ENERO. Cerámica, por Abraham Rubio Celada.
- 4 DE FEBRERO. Muebles, por Mario Mateos Martín.
- 11 DE FEBRERO. Platería, por Javier Alonso Benito.
- 18 DE FEBRERO. Tapices y alfombras, por Antonio Sama García.
- 25 DE FEBRERO. Joyería, por Nuria Lázaro Milla.

Profesores

ABRAHAM RUBIO CELADA. Doctor en Historia del Arte especialista en cerámica. Asociación de Amigos del Museo Nacional de Artes Decorativas.

MARIO MATEOS MARTÍN. Conservador de la colección de Muebles y Palacio Real de Madrid. Patrimonio Nacional.

JAVIER ALONSO BENITO. Doctor en Historia del Arte especialista en platería. Profesor de la Universidad Internacional de La Rioja.

ANTONIO SAMA GARCÍA. Doctor en Historia del Arte especialista en tapices y alfombras. Profesor de la Universidad Complutense de Madrid.

NURIA LÁZARO MILLA. Doctora en Historia del Arte especialista en joyería. Asociación de Amigos del Museo Nacional de Artes Decorativas.

Plataforma y acceso

Las clases se impartirán en modalidad *online* a través de la plataforma Zoom. Previamente al inicio del curso se facilitará el enlace de conexión. Las sesiones se grabarán.

Certificado

El alumno obtendrá un certificado de asistencia expedido por la Asociación de Amigos del Museo Nacional de Artes Decorativas.

Coste de matrícula

- Público general: 50 €
- Amigos del MNAD, miembros de la Fundación Casas Históricas y Singulares, antiguos alumnos de cursos *online* organizados por la Asociación de Amigos del MNAD, estudiantes universitarios y desempleados*: 45 €

Condiciones de inscripción

El plazo estará abierto **hasta el 23 de enero**.

Deberá mandarse un correo electrónico a la Asociación de Amigos del MNAD (**amigosmnad@hotmail.com**) indicando nombre y apellidos del alumno. Se adjuntará el comprobante de pago de matrícula, que previamente se habrá abonado en la cuenta bancaria de la Asociación de Amigos del MNAD (Bankinter IBAN ES52 0128 0062 4101 0002 8445), y, si corresponde, escaneo del documento que acredite poder beneficiarse de tarifa reducida.

*Los Amigos del MNAD y los miembros de la Fundación Casas Históricas y Singulares deberán facilitar su número de asociado.

Los antiguos alumnos de cursos *online* organizados por la Asociación de Amigos del MNAD deberán especificar esta condición.

Los estudiantes universitarios y los desempleados justificarán su situación enviando copia del resguardo de matrícula del curso 2024-2025 o del documento de demanda de empleo debidamente sellado.